



FORTE DEI MARMI (Lucca)

GUSTAVO VELEZ E LA LEGGEREZZA DEL MARMO

Emergono tra gli spazi urbani le monumentali opere di Gustavo Velez e non passano inosservate: in tutto sono otto, tra il lungomare e il centro cittadino. **La visione scultorea dell'artista colombiano, classe 1975, è incentrata sulla forma astratta, in cui le superfici sono trattate per esaltare la bellezza e la peculiarità della materia: marmo soprattutto, come omaggio al territorio, ma anche bronzo e metallo.**

📍 **GUSTAVO VELEZ. Essere geometrico.** In vari spazi urbani e alla Oblong Contemporary Art Gallery fino al 18 settembre. **INFO** oblongcontemporary.com/it

Sopra: *Enlace Geometrico*, 2022, di Gustavo Velez, opera in marmo di Carrara vicino al lungomare di Forte dei Marmi. L'artista colombiano realizza opere che invitano a riflettere sui concetti di equilibrio, di armonia e di leggerezza. Per un ulteriore approfondimento sul suo percorso la mostra si conclude alla galleria Oblong.

TORINO

MIMMO JODICE, MAESTRO SENZA TEMPO

L'esposizione presenta 80 opere del fotografo napoletano, classe 1934, con l'aggiunta di undici lavori realizzati ad hoc per Intesa Sanpaolo. **Si tratta di scatti in cui la natura diventa immagine e si fa interprete di una dimensione interiore senza spazio e senza tempo.** Nel percorso si ammirano anche immagini iconiche di Jodice, come quelle di statue e mosaici antichi. In proiezione il bel documentario del regista Mario Martone dedicato al maestro, suo grande amico. **Foto:** *Testa di Apollo, Baia*, 1993.

📍 **MIMMO JODICE. Senza Tempo.** Alle Gallerie d'Italia-Torino fino al 7 gennaio. **INFO** 800.16.76.19.



FIRENZE

LE STORIE PRIVATE E COLLETTIVE DI YAN PEI-MING

È la più grande personale dell'artista franco-cinese Yan Pei-Ming mai realizzata in Italia. **Oltre 30 tele maestose documentano la produzione degli ultimi vent'anni, con alcune opere create per l'occasione.** Esplorando generi come il ritratto, il paesaggio, la natura morta e la pittura di storia, i dipinti di Yan Pei-Ming prendono vita da immagini fotografiche estrapolate da fonti diverse: foto personali, copertine di giornali, frame cinematografici o celebri opere della storia dell'arte. **Foto:** *Chien hurlant*, 2022.

📍 **YAN PEI-MING. Pittore di storie.** A Palazzo Strozzi dal 7 luglio al 3 settembre. **INFO** palazzostrozzi.org

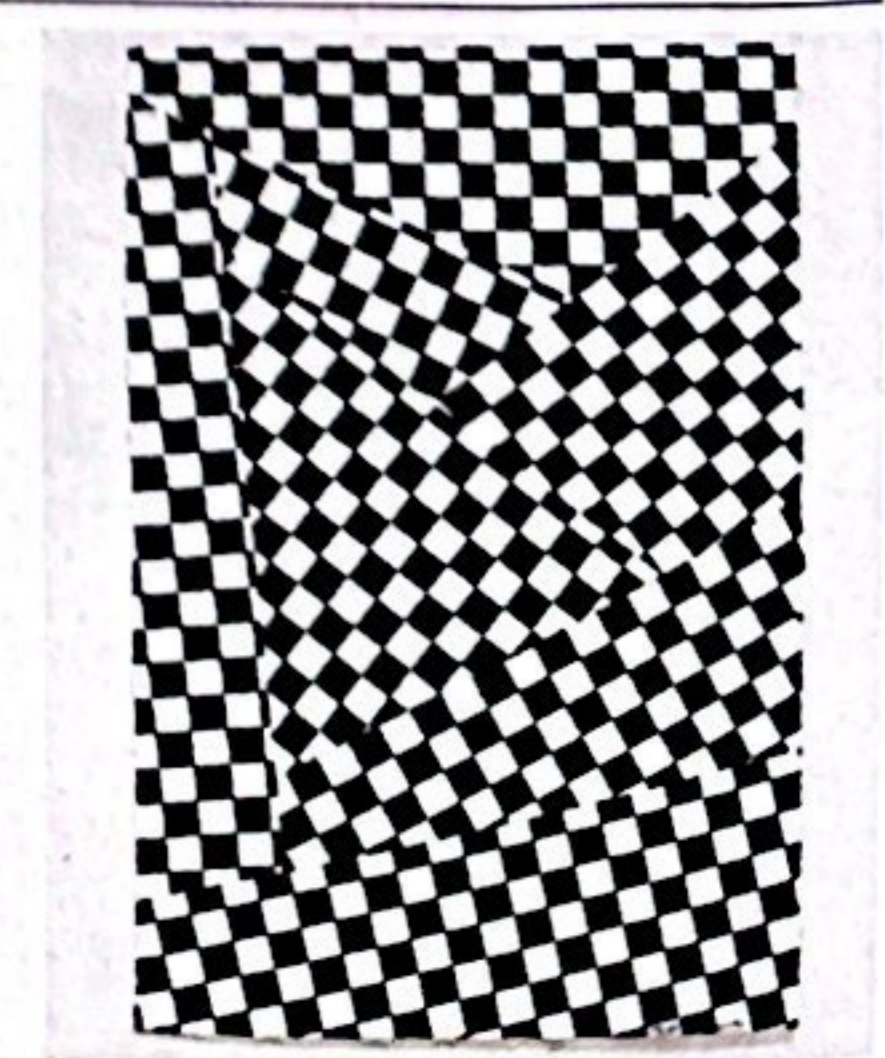


MILANO

MARIO NIGRO TRA ASTRATTISMO E OPTICAL ART

Una mostra in due prestigiose sedi rende omaggio a Mario Nigro (1917-1992) e ai suoi diversi momenti artistici: dall'attitudine sperimentale a partire dagli anni 40 fino al deciso orientamento verso le strutture compositive astratte e geometriche. **Il percorso in due sedi è composto da 140 opere, dal 1947 all'ultimo suo lavoro, firmato nel 1992.** **Foto:** *Simultaneità reticolari a scacchi*, 1952, al Museo del Novecento.

📍 **MARIO NIGRO. Opere 1947-1992.** A Palazzo Reale dal 14 luglio al 17 settembre e al Museo del Novecento dal 14 luglio al 5 novembre. **INFO** palazzorealemilano.it; museodelnovecento.org



Bell'Italia



INQUADRA IL CODICE E SCOPRI LE NOVITÀ

IL MARE • PUGLIA

Isole Tremiti

Alla scoperta dell'arcipelago tra spiagge, grotte e sentieri

LA STORIA • SARDEGNA

ARMUNGIA, IL PAESE DI EMILIO LUSSU

LA MONTAGNA
VALLE D'AOSTA
VALLE DEL GRAN
SAN BERNARDO

IL MONUMENTO • ALTO ADIGE
L'ABBAZIA DI MONTE
MARIA IN VAL VENOSTA

**il weekend
CORTONA**

*Nel borgo toscano sulle
tracce di Luca Signorelli*

EDITORIALE GIORGIO MONDADORI



Poste Italiane SpA - Sped. in Ab. - D.L. 353/2003 art. 1 - Ed. 1/2023 - Ab. post. 01/01/2023 n. 1/2023 - Roma - Sped. in Ab. - D.L. 353/2003 art. 1 - Ed. 1/2023 - Ab. post. 01/01/2023 n. 1/2023 - Roma